



Publicación semestral - N.º 60 - Febrero 2026

# EL JARAIZ

- PERIÓDICO LOCAL DE OSEJA -

## LA DESPOBLACIÓN ... CAMBIO DE RUMBO

[www.eljaraiz.com](http://www.eljaraiz.com)



Editado por la Asociación  
Cultural El Jaraiz  
Depósito Legal Z-238-98

### Consejo de Redacción

Antonio López Pérez  
Palmira Argota Pérez  
Luis Antonio Gracia Cardiel  
Javier Pérez López  
Yolanda Delgado de la Villa  
Fernando Rojo Pinilla  
M<sup>a</sup> Ángeles Pérez Pérez  
Javier Lorente García  
Gloria Pérez García

### Colaboradores

Francho Pérez Sirvent  
Asociación Mujeres  
Comisión de fiestas  
César Augusto Gómez García  
Maria Teresa Gracia  
Marina Selene Rojo Pérez

## SUMARIO

### 2.- Editorial

- 3.- Desde la parroquia de Oseja
- 4.- 5.- Actualidad Municipal
- 6.- 7.- 8.- La Gayata
- 9.- Programa de fiestas
- 10.- Armonía
- 11.- Soñando Sarmientos  
en un rincón de Oseja
- 12.- 13.- Halloween
- 14.- La Ofrenda de Flores
- 15.- Eclipse
- 16.- 17.- La celtiberia
- 18.- 19.- Astronomía
- 20.- 21.- La Cadiera
- 22.- 23.- 24.- 25.- San Roque
- 26.- Asociación de mujeres
- 27.- Santa Lucía
- 28.- 29.- La despoblación
- 30.- Yermo
- 31.- La casa caída
- 32.- 33.- Cuando muere un pueblo
- 34.- Sabías qué...
- 35.- Crucioseja
- 36.- Recuerdos del ayer

# EDITORIAL

Estimados osejanos, en este nuevo número de El Jaraiz queremos compartir el tema de la **despoblación de los pueblos**, centrándonos en lo nuestro, Aragón y por ende, Oseja.

El fenómeno de la despoblación en Aragón se ha convertido en un tema incómodo, conocido por todos, pero relegado durante años. Sin embargo, ese “otro día” en el que abordar la cuestión ya ha llegado.

Actualmente, el 70 % del territorio aragonés está habitado únicamente por el 2 % de la población, una cifra que impresiona y confirma la percepción de muchos pueblos: lugares que poco a poco se quedan sin gente, convertidos en destinos de veraneo y de celebraciones puntuales para escapar de la rutina diaria.

En este número de la revista, se amplía la información con artículos sobre la despoblación, centrándonos en nuestro pueblo, Oseja. Aunque la actividad agrícola disminuye día tras día, la dotación de otros servicios, tanto de ocio como de vida social, gracias al Ayuntamiento y toda la gente que colabora, mantienen viva la vida del pueblo.

Quiestos osellanos, en iste nuevo lumero de El Jaraiz queremos fer partaches d'o tema d'a espoblación d'os lugares, enfilatos en o nuestro, Aragón y por ende, Oseja.

O fenomeno d'a espoblación en Aragón ye esdebenita una custión incomoda, conoxita por toz, pero xuplidata por añatas. Manimenos, ixe “atro diya” ta conchar a situqación ya ye plegato. Autualmén, o 70% d'o territorio aragonés ye abitato no más por o 2% d'a poblazón, una zifra que entremoleze y confirma o sentir de muitos lugares: puestos que china-chana remanan sin chen, combertitos en destins d'estiu y de borinas puntuals ta esclampar a rutina cutiana.

En iste lumero d'a rebiesta, s'enampla a informazón con articlos sobre a espoblación, zentratos en o nuestro lugar, Osella. Anque l'autibidá agricola s'achique un diya ta l'atro, a dotazón d'atros serbizios de bida sozial y d'espleite grazias a ro Conzello y tota ra chen que aduya, mantienen biba a bida d'o lugar.

Gracias a esto, nuestro pueblo logra reunir a una numerosa población en los principales acontecimientos y fechas señaladas, durante todo el año. Todas estas celebraciones también forman la esencia de nuestra revista, ya que disfrutamos compartiendo y, por qué no decirlo, “presumiendo”, con las fotos y recuerdos de todos estos actos. En este número, reflejamos eventos tan destacados como San Roque, Celtiberia, la Ofrenda de flores, Halloween y Santa Lucía, que tenemos la fortuna de poder celebrar y juntarnos en Oseja a lo largo del año.

También desarrollamos en este número, un acontecimiento que sucederá este año y que nuestro pueblo será un lugar privilegiado para verlo y disfrutarlo, es el gran eclipse solar.

Para finalizar, queremos expresar nuestro agradecimiento a todos los que colaboráis con vuestros artículos, poesías, fotografías y cualquier material que consideréis interesante para la revista. Vuestra participación es fundamental para mantener viva esta publicación y la memoria de nuestro pueblo.

Grazias a tot isto, o nuestro lugar adube a chuntar numbrosa poblazón en os prenzipals actos y calendas señalatas durán tota la añata.

Totas istas zelebraziions tamién fan parti de la esenzia d'a nuestra rebiesta, feito que nos fa espleitar fendo partaches, y por qué no dizir-lo, “dando-nos bando”, con as afotos y remeranzas de toz istos actos. En iste lumero, amostramos escayizimiens señaleros como San Roque, Zeltiberia, a Presentalla de flors, a Nuei d'Almetas y Santa Luzía, que tenemos a suarde de poder zelebrar y achuntar-nos en Osella en l'añata.

Tamién desembolicamos en iste lumero, un feito importán d'ista añata, y ye que o nuestro lugar será un puesto pribilechiato ta beyer-lo y espleitar-lo, o gran clise solar.

Ta rematar, queremos nimbiar esprisions a toz los que colaboraz con os buestros articlos, poesías, afotos y cualsiquier material que planteyez intresán ta ra rebiesta. A buestra partizipazón ye alazetal ta que ista publicazón contine biba y l'alcordanza d'o nuestro lugar.

# DESDE LA PARROQUIA DE OSEJA

## Las Raíces de nuestros Pueblos

A modo de comentario, quiero hacer ver lo importante que es estar en Oseja, en los momentos puntuales en los que nos reunimos como comunidad cristiana y como amigos.

Cada vez que Oseja se llena de alegría de tantos visitantes que pasan los días de fiesta en el pueblo, nos transmiten la importancia de vivir las raíces de nuestros pueblos, tanto en el compartir el entrañable espacio que ubica la localidad, como también los momentos de comidas, meriendas largas o cenas llenas de música y baile.

¿Qué nos sucede cuando estamos todos en nuestros pueblos? Es una emoción intensa que nos mueve a vivir y recordar aquellas cosas que siempre han formado parte de nuestras vidas, como también llenarnos de expectativas de aquello que está planificado, aunque muchas veces algunas cosas no salen como lo esperamos, de lo cual vemos el lado amable y bueno de las cosas, porque la felicidad entre nosotros no se apague.

Me sucede cuando voy a Guatemala, a mi pueblo Amatitlán, donde cada momento es una nueva experiencia de fiesta en el pueblo. Me lleno de alegría de vivir aquellas pequeñas cosas en las que me he criado y desarrollado como persona. Las personas de mi barrio, con quienes siempre coincidimos y nos sentimos felices de reencontrarnos, como aquellos nuevos habitantes que nos dan aires frescos para impulsar la sociedad.

Las actividades que nos unen, tanto en mi pueblo y como en Oseja que son momentos de unidad y que los llevamos en el corazón: la misa mayor de fiesta, la música y los bailes, los fuegos artificiales, las procesiones, las comidas en familia. Todo esto llena nuestros corazones de armonía y unidad y va dando su fruto cuando nos toca marchar de nuestros pueblos. Todo esto llena nuestros corazones de armonía y unidad y va dando su fruto cuando nos toca marchar de nuestros pueblos.

Cuando os veo en Oseja vivir las fiestas, con la sonrisa que os caracteriza y la calidez de personas que sois, me hace ver que tenemos ese amor por nuestras raíces, ese amor que nos hace mostrar a los demás que nuestro terruño, ese pedacico de tierra en la que nuestros padres y abuelos nos ha legado tradiciones y costumbres, nunca se olvida, nunca pierde su esencia y su sentido de ser en nuestras historias personales.

Acabo de volver de mi país, y me llena el corazón poder dirigir estas líneas a la Revista el Jaraíz, donde siempre encontramos un espacio de expresión y alegría, donde podemos sentirnos unidos como parroquia y como pueblo.

Nunca olvidemos nuestras raíces en las que hemos creído y nos hemos hecho parte de esta sociedad del siglo XXI, porque cada momento que vivimos marca una historia para nuestros pueblos, en donde no se borra la huella de nuestros antepasados.

Con mi bendición y cariño, os deseo felices fiestas de nuestra Señora la Santísima Virgen María y de San Blas, aunque el frío nos aprieta un poco, el calor de nuestros corazones llenos de amor por nuestros pueblos puede más que otras cosas y nos hace movernos allí donde tenemos nuestras raíces.

César Augusto Gómez García  
Párroco



# ACTUALIDAD MUNICIPAL

Estimados Osejanos:

Mis mejores deseos para este NUEVO AÑO 2026, que como siempre, comenzamos con las entrañables Fiestas de San Blas. Este año, a caballo de los dos meses de enero y febrero, al coincidir que el 1 de febrero es domingo.

Estas fiestas tienen un espíritu joven y vibrante, gracias al esfuerzo y dedicación de la Comisión de Fiestas, que se desviven por hacer que disfrutemos al máximo, consiguiendo que no te preocupes por nada, ¡solo de pasarlo bien! Todo está pensado para que sea un fin de semana de convivencia intensa y emotiva, comenzando con la cena del viernes, siguiendo con la comida del sábado y finalizando con el vermú del domingo. Que será el momento de regresar a la ciudad, quedando el pueblo casi vacío y acompañado solo por el eco del ruido que producen las fiestas y ansioso por volver a ver las casas pobladas y los niños jugando en sus calles.

Y como la devoción también es importante, veneraremos a nuestro santo, San Blas y a la Virgen María, en una iglesia en obras por la restauración de los lienzos del retablo mayor y que están quedando espectaculares. Agradecemos el esfuerzo e interés de la directora Gral. de Patrimonio del Gobierno de Aragón, Gloria Pérez, por hacer posible esta restauración.



Esperemos poder contemplarlos dentro de muy poco tiempo, resaltando uno de los elementos más importantes de la iglesia, como es el altar mayor y el antiguo Sagrario.

Cuando se trata la despoblación, tenemos que ser muy prudentes a la hora de forjarnos una idea o lanzar una opinión que distorsione la realidad, en el caso de Oseja al igual que en muchos otros pueblos, la población se vio mermada por el éxodo que se produjo en las décadas de los años 60 y 70, donde en el más absoluto de los silencios sus lugareños se fueron marchando en busca de una mejor calidad de vida por el efecto llamada, en el que los primeros abrían camino a paisanos y familiares.

Estos no escatimaron esfuerzo en poder alcanzar el tan ansiado sueño de prosperar fuera de esas tierras que los vieron nacer y que con tanto dolor tuvieron que abandonar.

En la actualidad y en contra de todos los presagios que auguraban que el pueblo pudiera desaparecer, como ocurrió en esas décadas con algunos pueblos. Podemos decir, que a pesar de que los pueblos están más vacíos o deshabitados que nunca, a la vez están más arreglados, donde los descendientes de aquellos que se marcharon regresan a sus orígenes y convirtiendo estos lugares en zonas vacacionales o de descanso, demostrando que no quieren perder ese arraigo en recuerdo de los que nos precedieron y nos dejaron este legado.

El pasado 13 de enero, tuvo lugar la Asamblea Vecinal, para tratar cuestiones de interés general y repasar las obras que se han realizado y las que están en proyecto. Se ha concluido el campo de fútbol, para disfrute de pequeños y mayores, se ha limpiado y arreglado el camino que parte desde el inicio de las callejas y que llega hasta la calle Mayor y por detrás de la paridera hasta la parte de los olivos en el que camino existente no tiene tanto desnivel y por lo tanto se estropea mucho menos.

Continuando con las obras que tenemos pendientes de ejecutar, está el chiringuito situado detrás de la casa rural. En el pabellón del baile se ha solicitado para poner paneles solares que abaraten los consumos de luz y a futuro no se descarta la posibilidad de crear una comunidad energética. Otra de las mejoras es la de la instalación del recinto de la piscina, en donde se actuará en el vaso ampliándolo y en la zona de césped. También se va a conectar los pozos del espacio multiusos y del pabellón a la red de vertido, para que ambos espacios no tengan que depender de los pozos que se hicieron en su día y así evitar la posibilidad de malos olores.

Y en esta misma línea, se pretende arreglar la fosa séptica, que ya pide que se hagan algunas mejoras.

Otra de las novedades, es el transporte público de la Comarca del Aranda, que superadas todas las dificultades que suele ocasionar un cambio tan importante como es la movilidad del transporte público, que afecta a todas las personas que viven en esta Comarca, en el que los primeros días han sido un poco caótico, por diferentes infortunios que se han producido y que esperamos que no se prolonguen en el tiempo. Además, al ser otra empresa la que presta el servicio, los lugareños estaban acostumbrados al transporte con un trato diferenciado que durante tantos y tantos años han realizado el servicio de transporte de estos pueblos, en valle del Aranda la empresa de Automóviles del Rio Aranda y Pedro Vera en la zona del Isuela. Convirtiéndose en mucho más que un simple servicio de transporte, creando un vínculo muy estrecho entre los trabajadores de estas dos empresas y los usuarios. Este trato tan entrañable y humano es el que los usuarios echarán de menos y que tardará mucho tiempo en recuperarse, si es que en algún momento se recupera. Os dejo los horarios para que podáis hacer uso de ellos, siempre previa llamada tal y como sucedía antes al ser un servicio a demanda.

Termino deseándoos, que los que participéis de estas fiestas de invierno, lo pasemos lo mejor posible y que nunca se pierda, ese sentimiento de pertenencia y de amistad entre todos los osejanos.

**¡VIVA SAN BLAS!**

Javier Lorente García  
(vuestro alcalde)



# LA GAYATA

## JOAQUÍN GASCÓN-ABAD



### INFANCIA

Nací el 13 de diciembre de 1945. Mis amigos eran el Paco y el Bruno. Jugábamos en la plaza al Marro, a los Pitos y al Churro va.

También al Redoncho, con un guiador con un aro de pozal corriendo por las calles. Ya con 7 u 8 años, los jueves nos íbamos por la tarde con los perros a cazar conejos.

Estuve en la escuela desde los 6 años hasta los 14. El maestro era Don Ángel, el padre de Eduardo. Era estricto. Me acuerdo que si alguno se portaba mal, te ponía en un rincón. A veces cerraba la puerta y nos dejaba sin comer.

Lo que más me gustaba era la Historia.

Tengo buenos recuerdos de la infancia, nos lo pasábamos bastante bien.

### FIESTAS

Me gustaban las dos fiestas. Entrábamos todos al baile y lo pasábamos bien. También nos íbamos a las fiestas de Trasobares, Calcena y Jarque.

Recuerdo ir a Trasobares en Carnavales y a merendar a las bodegas para los quintos. Dormíamos en casa del Candelario.

Me acuerdo una tarde que fuimos con Paco a Calcena con mi bicicleta. Cuando había cuesta arriba, primero la subía yo y luego se la tiraba al Paco para que la subiera él. Cuando era cuesta abajo, íbamos los dos montados. A lo que llegamos a Calcena, dejamos la bicicleta y como había vaquillas, cogimos una cortina de trapo en una puerta y empezamos a dar capotazos con la vaquilla y la gente aplaudiendo. Y luego por la noche, vuelta a Oseja con la bicicleta.

### COSTUMBRES

Para los quintos, recogíamos huevos por el pueblo y hacíamos una merienda; y por la noche a cantar en la plaza.

Cuando se ponía el Mayo, íbamos a cortar un chopo la noche de antes. Se quitaba la piel en la parte bajera, porque se esbara más. Lo poníamos en alto en la plaza, se colgaba en la copa un esquilo o una ristra de chorizo y la gente intentaba subir.

En Santa Lucía, se hacían fogatas por todos lados y los padres asaban patatas. Nosotros de chicos, con un palo largo y una suela de alpargata, que era de goma, la encendíamos y corríamos con él por el pueblo.

Para la Virgen de la Sierra, subíamos desde Oseja con las caballerías, y cuando ya era mozo, andando. Allí el alcalde llenaba las botas de vino a cada casa y tú llevabas la comida. Se ponían un montón de fogones. Normalmente, el día que subíamos los de Oseja no subían de otros pueblos.

Cuando llevaba tiempo sin llover, las mujeres con los chicos iban todas las tardes a la iglesia a hacer rogativas. Los padres no solían ir.

Venían al pueblo de tratantes un tal Juanito de Calatayud y el Romaldicos de Arándiga. Se cambiaban los machos viejos por unos nuevos. De Jarque venían a esquilas las caballerías el Faico y su hermano Simeón.

## FAMILIA

Mi padre, Florencio Gascón Montero, era de Viniegra de Abajo (La Rioja). Estaba en Zaragoza y allí conoció a mi madre, que estaba sirviendo. Era muy trabajador, iba al campo casi todo el año, a segar a mano, con la hoz, avena, trigo, cebada, a las viñas, etc. En agosto cuando no había faena se iba a Castilla. Terminaba de segar lo nuestro y se iba allí, que aquello era más tardío. Igual se tiraba un mes fuera.

Mi madre, Ignacia Abad Álvarez, tenía de mote “los Ranillas”. Era una buena mujer y muy trabajadora. Demasiado buena. Se ha matado toda la vida por darnos de comer. Recuerdo que cogía agua del Valejo para las legumbres, que era mejor. Y si el día estaba bueno, lavaban y tendían ya allí. El agua de la fuente es más dura.

Iba a coger con mi madre camamila, manzanilla, zarrasquilla, orégano, laurel, serbia, tila y té. Parte de las plantas las cogíamos en el pueblo. El laurel en el Convento de Veruela nos lo daban en cuenta de manzanilla. El orégano se criaba en Sestrica. Lo dejábamos secar todo y en el mes de agosto, iba con mis padres a vender por muchos pueblos. Mi hermana se quedaba en casa con los animales.

Salíamos de Oseja andando, pasando por Calcena, monte traviés y sendas, dejábamos a un lado Talamantes y los pueblos del Moncayo (Añón, Vera) hasta llegar a la Posada del Rincón, en Tarazona. Nos llevaba casi todo el día. Nos quedábamos allí un día o dos. Después nos íbamos a Cascante, Murchante, Tudela, Borja. Estábamos una semana larga, hasta que lo vendías todo y vuelta.

Recuerdo que mi madre me dejaba en la puerta del mercado de Tudela. Me quedaba allí con un capazo y a vender las plantas. Tendría 10 años o menos. Yo siempre digo “Cuando llegó Colón a América yo ya estaba vendiendo en la puerta del mercado.”

Mi hermana Ángeles tiene 5 años más que yo. Me acuerdo que de pequeños, íbamos con los corderos por la tarde al huerto las Cabezadas, a pacentalos. Nos hemos llevado siempre muy bien, y entonces más que más aún.

No conocí a ningún abuelo. Solo recuerdo que mi abuelo materno se llamaba Joaquín Abad García y mi abuela materna María Álvarez.

## MILI

Me fui de voluntario con 18 años a la Aviación de San Lamberto y estuve 18 meses.

Me metieron a la banda. No tenía ni idea pero allí aprendí. Me enseñaron a tocar el tambor y el bombo. Por la mañana nos poníamos a ensayar. Todos en un redonche y el sargento brigada en medio a dirigir. Cuando venía algún jefe fuerte teníamos que ir a recibirle. También íbamos a los desfiles. Me acuerdo ir por la plaza del Pilar tocando cuando eran las fiestas.

Estaba rebajado de todos los servicios y las tardes las tenía libres. Como el Paco y el Eduardo estaban en Tierra, en Pontoneros, me cogía el tranvía desde el Tudor hasta la Avenida Madrid. Íbamos a merendar al “Choque” y nos comíamos callos, media cabezada o lo que hubiera. También me acuerdo que echábamos una caña con limón en los Espumosos.

## OSEJA Y ARAGÓN

Para mi Oseja es mi tierra y lo mejor que hay. Me gustan todas las partes del pueblo. Me gusta cazar y cuando hay alguna batida aún voy.

El futuro para Oseja lo veo malo. Cada día peor para todos los pueblos, porque no hay forma de vida. La juventud sube algún día, pero no hay futuro. Al final, estos pueblos llegarán a desaparecer.

Me siento aragonés toda la vida. ¡Hola!, faltaría más.

## TRABAJO

Cuando estaba en el pueblo de joven trabajé en el campo con mis padres. He hecho de todo: esrayar las viñas, hacer gavillas, atar los fajos, arrancar lentejas, yeros, respigar, etc.

Con 17 años, con el Paco y alguno más, cogíamos fruta para uno de Sabiñán, Costantino Tobajas. Estuvimos un mes, en la Aldea, en la Ribera del Jalón (Épila, Lucena de Jalón) y hasta por Lérica (Albatarred).

Primero se cogía la pera de agua, luego la manzana reineta, la pera de roma, de todo cogíamos. Las bajábamos a las cámaras de Sabiñán y dentro con el Paco nos teníamos que subir arriba a apilar todas las cajas a mano.

Después de la mili me quedé en Zaragoza y me busqué trabajo en “Sapasa”, en la fábrica de harinas, que me metió mi primo el Pedro. No me gustó aquello, todo el día con el saco.

Me fui de ahí y entré en Talleres “Umacon”, que es de hormigoneras, en Cogullada. Me enseñaron a soldar, que es lo que yo quería. Como no me querían subir a Oficial de Tercera me fui, y empecé en Carrocerías “Gaspar”, en Valdefierro. Ahí trabajé 31 años de soldador, de Oficial de Segunda. A los 55 años, la empresa se fue a pique. Entré en “Lecitrailer” en Casetas, y ahí estuve hasta que me prejubilaban a los 60 años.

Después me subía con el Calisto los fines de semana y los festivos a hacer la casa mía, que la hicimos casi toda nueva. Me subieron los Franco de Tierga 10.000 kg. de cemento de Morata, los ladrillos caravista de Tarazona y las tochanas de Mallén.

## VIAJES

Hemos estado con la mujer, la hija y la nieta en Córdoba y en Madrid.

Y para el verano nos vamos a Peñíscola y a Vilafortuny. Vamos a hoteles, a mesa puesta y buffet libre.

## BODA

Con mi mujer, Mari Carmen Pérez García, empezamos a tontear después de la mili, antes de bajarme a Zaragoza. Nos casó el Carmelo el 1 de agosto de 1974.

Nos fuimos de viaje de novios a Barcelona una semana. Nos gustó mucho.

Boda de Joaquín y Mari Carmen, año 1974



Joaquín con su mujer, hijos y nietos

## FAMILIA ACTUAL

Mari Carmen y yo tenemos dos hijos y dos nietos.

Joaquín tiene 50 años. He tenido suerte, es buen chico y trabaja de ingeniero perito. Tiene un hijo que se llama Erick y hará 7 años en septiembre.

Pilar tiene 49 años y es muy buena chica. Trabaja en la MAZ. Tiene una hija de 7 años, Ainhoa.

Los nietos van juntos al colegio muy contentos.

## REFLEXIONES

He sido toda la vida muy feliz. No cambiaría nada de la vida que he tenido, y ahora menos porque hago lo que quiero, cuando quiero y como quiero.

Mis ilusiones ahora es tener buena salud, seguir como sigo. Cuando estoy en Zaragoza, voy al Centro Cívico a echar la partida por la mañana y por la tarde, me entretengo, hablo con todos, ¡qué más quieres! No soy ambicioso de nada.

En la muerte no pienso, que venga cuando tenga que llegar.

A mis nietos les diría que se sepan comportar para que te respeten, sino mal. Que no se metan con nadie, eso es malo, no se puede pisar el terreno del otro. Y que sean conformados con lo que tienen. No hay que ser ambicioso con lo que no tenemos.

## RECORDADME

Como soy, ni más ni menos.

Francho Pérez Sirvent



30 ENERO - 1 FEBRERO

# SAN BLAS

## OSEJA 2026

ORGANIZA:

Comisión de Fiestas de Oseja



### VIERNES 30

**21:00.** Cena popular  
en el horno

**23:00.** Encendido de  
hoguera

**00:00.** Discomóvil a  
cargo de la comisión

### SÁBADO 31

**13:00.** Misa y procesión "Virgen de  
las candelarias"

**14:30.** Comida popular + Bingo

**16:30.** Concurso de postres

**18:00.** Tarde musical ft "Emiliano"

**19:30.** Chocolatada

**00:00.** Concierto "Los Chalanés"

### DOMINGO 1

**13:00.** Misa y  
procesión "San Blas"

**14:00.** Vermut

**CUOTA DE FIESTAS - 25€**

\* La comisión de fiestas se reserva el derecho a cambiar, modificar o cancelar cualquier actividad



# ARMONÍA

*Buen tempero este año,  
escuché en un sendero a un pastor de ademán confiado,  
andares vivaces y mirada a lo lejos.*

*Bajo un sol de justicia, su tiempo detenido diríase eterno,  
lo arropaba entre lanas de colores inciertos.  
Colgando de su hombro la raída chaqueta, que encerraba mil mundos,  
semejaba el pendón de su recio abolengo.  
Triscaban las ovejas; en la verde humedad refrescaban su cuerpo.  
En el extenso hayado, a lo desconocido ladraban los perros.  
Alocada, el agua corría en senderos  
salpicando mieses y pobres viñedos.  
Semejaban sus notas, el cantar jubiloso con el que siempre sueño;  
el himno sin fronteras que acogerá en su seno al universo entero.*

*Recatado, oculto, una mancha apenas, era el cementerio  
el lugar de encuentro de vivos y muertos  
La paz del momento cobijaba eterna a los que un día fueron,  
Como lo soy yo ahora, como en lugar ignoto ellos lo siguen siendo.*

*En la tarde serena de tan hondos recuerdos, no duele su memoria.  
Queda, sí, la añoranza de su dulce mirada,  
de sus brazos tendidos, del amor en sus besos.  
Como en una cadena de eternos eslabones otros, mañana,  
la sentirán también por mi recuerdo incierto.  
Hoy, que soy todavía, retengo este momento  
como retiene un niño el amor de la madre  
que le acoge en su seno.*

*Y cierro mis pupilas, al calor del tempero  
que el pastor, entre lanas de colores inciertos,  
con andares vivaces, mirada a lo lejos y ademán confiado,  
bajo un sol de justicia, aguardó en silencio.*

*Autor: Maria Teresa Gracia*





## SOÑANDO SARMIENTOS EN UN RINCÓN DE OSEJA

Abrigándose del cierzo  
Las duras tardes de invierno,  
Refrescándose en la sombra  
Mientras madura el centeno.

La vista perdida en sus manos,  
Sus dedos soñando sarmientos,  
Tantas veces abrazados  
Que su recuerdo es eterno.

Agarrado a su cayado  
Como cogiendo un apero,  
Le canta a su macho bayo  
La jota de los senderos,  
Los que anduvieron antaño  
Camino de Valdepuerco.

Con las manos agrietadas,  
Lo mismo que está el terreno  
Del campo de las cañadas  
Cuando se le va el tempero,

Lleva la espalda encorvada  
Que con los años, sus huesos,  
De tantas gavillas segadas  
Solo tienen un deseo,  
Antes de olvidar sus nombres,  
Ver crecer sanos sus nietos.

Los nombres se le confunden,  
Afloran viejos recuerdos,  
Y de sus ojos llorosos  
Como de un manantial fresco,  
Le va brotando la vida  
Dejando su cuerpo seco.

Que fue de aquella lozana  
Que le robaba los besos  
La víspera de San Roque,  
Cuando bajaba al Cosero.

Es la que a su lado está  
Abrigándose del cierzo,  
Y mirando el cielo azul  
Como aquel vestido nuevo  
Que estrenó por la cuaresma,  
El año de su festejo.

Esas manos prodigiosas  
Entre artesas y pucheros  
Que cuidaron la familia  
También criaron corderos,  
Amasaban las hogazas  
Y fueron a arrancar yeros.

Esas manos amorosas  
Y duras como el acero

Que prodigaron caricias,  
Volvían del lavadero  
Cubiertas de sabañones  
Del agua del frío enero.

Esos ojos vivarachos  
Que tantas cosas vivieron,  
En el final de sus días  
Solo tienen un deseo,

Antes de olvidar sus nombres  
Ver crecer sanos sus nietos,  
Pues sus nombres se confunden  
Y afloran viejos recuerdos  
De una vida junto a un hombre  
Que le robaba los besos.

Y de sus labios gastados  
Va escapándose el aliento,  
Marchitándole la vida  
Dejando seco su cuerpo.

A nuestros padres y abuelos,  
esos hombres y mujeres que nos  
precedieron y a los que debemos  
todo, pues aunque tenían poco,  
todo nos lo dieron.

Antonio López





# HALLO





# WEEN







**OFRENDA DE**



**FLORES**







## LA CUENTA ATRÁS DE UN ACONTECIMIENTO ÚNICO

En Oseja y la Comarca del Aranda, se preparan para acoger el evento astronómico que marcará la historia: el eclipse total de sol del **12 de agosto de 2026**.

Este será el primer eclipse solar total visible desde la península ibérica en más de un siglo y una de las citas más esperadas por los astrónomos y aficionados.

- ¿Qué es un eclipse solar total? Ocurre cuando la Luna se interpone perfectamente entre la Tierra y el Sol, bloqueando completamente la luz solar y proyectando una sombra sobre nuestro planeta. Durante la totalidad, el día se convertirá en noche por unos preciosos minutos, permitiendo ver la espectacular corona solar a simple vista, un halo blanco brillante que normalmente está oculto por el resplandor del Sol.

- Momento clave en la Comarca del Aranda y Oseja: La sombra de la totalidad cruzará España de oeste a este, y la Comarca del Aranda se encuentra dentro de esta franja privilegiada. Los horarios exactos varían ligeramente según la ubicación, pero en general, el eclipse parcial comenzará a última hora de la tarde, y la fase total se espera entre las 20:20 y 20:35 (hora peninsular). La duración de la totalidad puede variar desde unos 40 segundos hasta aproximadamente 2 minutos, dependiendo de lo cerca que se esté del centro de la franja.

- Visibilidad excepcional al atardecer: El eclipse tendrá lugar con el Sol a una altura baja sobre el horizonte oeste (aproximadamente entre 10 y 20 grados). Esto añadirá un componente estético único, pero también requerirá buscar un punto de observación, que detallaremos cuando nos vayamos acercando a la fecha, optimizando el lugar donde se pueda contemplar mejor este acontecimiento único, con un horizonte despejado para no perderse el fenómeno. Las condiciones climáticas en agosto suelen ser favorables en gran parte del país, lo que aumenta las probabilidades de un cielo despejado.

- Un evento para la ciencia y el turismo: Este eclipse no solo es un espectáculo visual, sino también una oportunidad única para la investigación científica, permitiendo estudiar la corona solar en detalle y confirmar teorías. Además, ya se está promocionando como un gran atractivo para el astroturismo en España, con diversas iniciativas para atraer visitantes a las zonas de máxima visibilidad.

- Seguridad ante todo: Es fundamental usar gafas de eclipse certificadas ISO 12312-2 durante todas las fases parciales del eclipse. Solo durante los breves momentos de la totalidad es seguro mirar directamente sin protección. Nunca se deben usar gafas de sol normales ni filtros caseros, ya que no ofrecen la protección adecuada.

- Organización del evento: En algunas de las sesiones divulgativas en las que hemos asistido, expertos en la materia nos han informado del desplazamiento humano que mueve este tipo de fenómenos, con todo lo que ello implica y en el momento en el que los pueblos están en “plena ebullición” por la época estival de las vacaciones y fiestas de verano, además en esa misma noche, las Perseidas y más conocidas como “Lágrimas de San Lorenzo” nos regalarán la posibilidad de ver una cascada de estrellas fugaces.

Sin duda, el 12 de agosto de 2026 será una fecha memorable en Oseja y en la Comarca del Aranda. ¡Una experiencia inolvidable!

Javier Lorente García



# CELTIBERIA

## Calcena revivió la Celtiberia en la VII Jornada del Territorio del Aranda

El pasado **6 de septiembre de 2025**, la localidad zaragozana de **Calcena** se convirtió en el epicentro de la cultura celtibérica con la celebración de la **VII Jornada “Vive la Celtiberia en el Territorio del Aranda”**. El evento reunió a centenares de visitantes que disfrutaron de una experiencia única, sumergiéndose en las tradiciones y costumbres de nuestros antepasados.

Desde primera hora de la mañana, el pueblo se llenó de vida con **charlas históricas** impartidas por expertos, que ofrecieron una visión profunda sobre la historia y el legado celtibérico. El **Keltarion**, gran espacio de recreación, atrajo la atención con sus campamentos, artesanía y demostraciones de vida cotidiana.

Uno de los momentos más esperados fue la **llegada de la Embajada Romana**, que dio paso a rituales ancestrales y recreaciones históricas que transportaron a los asistentes a tiempos remotos. La jornada continuó con el **Ludus Gladiatoria**, donde se escenificaron combates al estilo romano-celtíbero, despertando la emoción del público.

Además, se organizaron **talleres, juegos y rol en vivo**, pensados para todas las edades, que permitieron a los visitantes participar activamente en la experiencia. La gastronomía también tuvo un papel protagonista: la **cena popular** ofreció manjares inspirados en recetas históricas, acompañadas de bebidas tradicionales.



La iniciativa cuenta con la colaboración de **grupos recreacionistas** como **Strongtales**, **Regnum Aragónum**, y **Sagum Ancient Clothing**, además del apoyo de la **Comarca del Aranda**, **Turismo Aragón** y promovido por la **Asociación Vive la Celtiberia en el territorio del Aranda**.

Estas Jornadas organizadas por la **Asociación Vive la Celtiberia en el Territorio del Aranda** que aglutinan a los **Ayuntamientos de Aranda de Moncayo, Calcena y Oseja**, los años pares se organizan un fin de semana en los tres municipios y los impares, un día, en uno de ellos, se ha consolidado como una cita ineludible para conocer las señas de identidad de nuestro territorio.

La jornada concluyó con un ambiente festivo y la satisfacción de haber recuperado, por unas horas, la esencia de la Celtiberia. El evento contó con la colaboración de grupos recreacionistas y entidades locales, consolidándose como una cita imprescindible para los amantes de la historia y la cultura.

Invitamos a **Vivir la Celtiberia en el Territorio del Aranda, en este 2026 en Aranda de Moncayo, Calcena y Oseja** a familias, aficionados a la historia y público en general a sumergirse en la cultura celtibérica, disfrutando de un viaje en el tiempo que combina conocimiento, diversión y tradición. No os lo debéis de perder!!!

Gloria Pérez García









# ASTRONOMÍA

“Un viaje apasionante por el universo”



Oseja ha sido escenario, los días 18, 19 y 20 del pasado mes de septiembre, de un destacado encuentro astronómico. Manejo de Telescopios y las Jornadas de Astrofotografía, ambas dirigidas por el divulgador y experto en instrumentación astronómica Jon Teus. Las actividades forman parte de las Jornadas de Astroturismo de la Comarca del Aranda, un programa que busca situar a este territorio como un enclave idóneo para disfrutar y aprender bajo los cielos oscuros de nuestro municipio.

La Comarca del Aranda, es la única Comarca de la provincia de Zaragoza que ha obtenido el “Sello de Calidad Starlight” y el pueblo de Oseja, es pionero en la organización de Jornadas de Astronomía, organizando la primera en el año 2016 y sigue siendo un referente para los apasionados de la astronomía.

Oseja, enclavada en un paisaje donde la luz artificial apenas perturba la bóveda celeste, se revela como un santuario para los amantes de la astronomía. Sus noches despejadas y la ausencia de contaminación lumínica ofrecen un telón de fondo inigualable para la observación de las estrellas.

No es de extrañar que, como ocurrió durante esos tres días de septiembre, se organicen jornadas dedicadas a la astronomía y al fascinante manejo de los telescopios.

La Magia de la Observación Astronómica en Oseja

Imagina el escenario: una noche fresca en Oseja, el murmullo del viento entre los árboles y, sobre nosotros, un manto de estrellas que se extiende hasta el infinito. En estas condiciones privilegiadas, la astronomía deja de ser una ciencia distante para convertirse en una experiencia inmersiva. Con un buen telescopio, la Luna revela sus cráteres con una nitidez asombrosa, Júpiter muestra sus lunas galileanas como pequeños puntos danzarines, y los anillos de Saturno emergen como una joya suspendida en la oscuridad. Más allá, cúmulos estelares como puñados de diamantes y nebulosas distantes, cunas de nuevas estrellas, nos recuerdan nuestra diminuta pero privilegiada posición en el vasto universo.

El 18 de septiembre se celebró la Jornada de Manejo de Telescopios, una formación muy práctica y pensada especialmente para los guías de la Comarca del Aranda y quienes cuentan con un telescopio pero no saben sacarle partido, así como para quienes se plantean iniciarse en la observación astronómica. Durante la sesión, Jon Teus enseñó cómo montar, alinear y utilizar correctamente diferentes tipos de telescopios, atendiendo a las dudas del público asistente y ofreciendo consejos útiles para disfrutar de una experiencia de observación óptima.

Para muchos, un telescopio puede parecer un instrumento complejo, pero las jornadas de observación en Oseja buscan desmitificarlo. El manejo de un telescopio es una habilidad que, una vez adquirida, abre las puertas a un sinfín de descubrimientos personales.





1. Montaje y Calibración: Aprender a montar correctamente el telescopio, equilibrar sus pesos y, fundamentalmente, calibrar su buscador para que apunte exactamente donde lo hace el objetivo principal, son los primeros pasos cruciales. En Oseja, bajo la guía de expertos, estas tareas se vuelven sencillas y didácticas.

2. Orientación al Norte: Para los telescopios con montura ecuatorial (diseñados para seguir el movimiento de las estrellas), la alineación polar es esencial. Orientar el eje del telescopio hacia la Estrella Polar permite compensar la rotación de la Tierra con un solo movimiento, manteniendo el objeto celeste en el campo de visión.

3. Localización de Objetos: Desde la “star hopping” (saltos de estrella en estrella) usando mapas celestes hasta el uso de sistemas “GoTo” automatizados que dirigen el telescopio al objetivo deseado con solo pulsar un botón, las técnicas para encontrar planetas, galaxias o nebulosas se practican en estas jornadas. La práctica bajo un cielo tan oscuro como el de Oseja facilita enormemente esta fase.

4. Enfoque y Aumento: Ajustar el enfoque para obtener una imagen nítida y saber cuándo cambiar de ocular para aumentar los detalles de un objeto o para ver un campo más amplio, son parte fundamental del manejo.

5. Fotografía Astronómica (Astrografía): Para los más avanzados, Oseja ofrece el escenario perfecto para la astrofotografía. Acoplar una cámara al telescopio y capturar la belleza de los objetos celestes, desde la Vía Láctea hasta galaxias lejanas, es el culmen de la experiencia.

Estas jornadas refuerzan la apuesta de la Comarca del Aranda y de nuestro municipio por impulsar el astroturismo, una iniciativa que está ganando peso como recurso cultural y económico en la zona.

La combinación de naturaleza, divulgación científica y participación vecinal está situando a municipios como Oseja en el mapa de destinos astronómicos emergentes. El entorno, caracterizado por sus cielos limpios y baja contaminación lumínica, ofrece condiciones ideales para observar las estrellas y promover actividades de divulgación.

Jon Teus es un reconocido especialista en observación y fotografía astronómica, con una larga experiencia en divulgación y asesoría técnica. Su presencia en estas jornadas ha sido un valor añadido que ha permitido acercar contenidos complejos de manera clara, práctica y accesible.

Las jornadas en Oseja no solo enseñan a mirar por un telescopio, sino que fomentan una conexión profunda con el cielo nocturno, un recurso natural y cultural cada vez más amenazado por la contaminación lumínica.

Es una invitación a la curiosidad, al aprendizaje y a la apreciación de la belleza de nuestro universo. Quienes han participado en ellas, seguro que han vuelto a casa con la mente llena de maravillas y la mirada puesta siempre en las estrellas, esperando la próxima noche despejada en Oseja.

Gloria Pérez García y  
Javier Lorente García



# LA CADIERA

## APADRINA UN HUEVO: Cuando una idea sencilla une a todo un pueblo

Hay iniciativas que nacen como un juego y acaban convirtiéndose en algo mucho más grande. Durante las pasadas fiestas de San Roque, la Comisión de Fiestas propuso una actividad sencilla: “Apadrina un huevo”, que terminó convirtiéndose en una iniciativa que cristalizó los valores de todos los osejanos y las osejanas. La misión parecía sencilla: cada peña debía cuidar de un huevo, paseándolo durante los actos festivos y protegiéndolo de posibles robos o “accidentes”. Lo que quizá nadie imaginaba era que estos pequeños compañeros se convertirían en los protagonistas de las fiestas.

Desde el primer momento, vuestros huevos se convirtieron en compañeros inseparables. Aquí os presentamos a **Bartolo, Tom, Aurum, Mr. Egg y Mrs. Güevinson**. Estos apadrinados aparecieron en los vermús, en los actos religiosos y trasnocharon hasta altas horas de la noche. Los vimos en misa, posando junto al cura; cogiendo turno para el pan; colándose en la paellera de la comida popular; incluso integrados en las historias más creativas que surgieron espontáneamente, como ese inesperado romance entre huevos que inventaron los más pequeños del pueblo.

Cada fotografía era distinta, original y, sobre todo, cargada de cariño.

Pero no todo fueron risas; nuestros huevos también sufrieron algún que otro secuestro. Hubo estrategias para proteger el huevo y complicidades silenciosas para evitar robos. El cuidado del huevo se convirtió en una excusa perfecta para estar presentes y disfrutar al máximo de nuestras festividades.

Para cerrar la actividad, llegó también el momento de despedirse de nuestros compañeros y ponerle un final no tan feliz... Nuestros apadrinados terminaron yéndose “al otro barrio”. Pero, desde aquí, los recordaremos siempre porque aquellos huevos ya habían cumplido su función. “Apadrina un huevo” no fue solo un juego de fiestas.

Fue una declaración de intenciones: seguimos siendo un pueblo vivo, participativo y capaz de reinventar sus tradiciones sin perder su esencia.

Y eso, sin duda, es algo que merece ser celebrado.

Marina Selene Rojo Pérez

### MR. GÜEVINSON





## MR. EGG



## BARTOLO



## TOM



## AURUM







SAN





ROQUE













# ASOCIACIÓN DE MUJERES

## ASOCIACIÓN “ZADARRINCÓN”

Os saludamos desde la Asociación de Mujeres Zadarrincón, en un año más que empieza, no sin antes hacer un recordatorio de las actividades que realizamos en el segundo semestre del 2025.

### 10 de Agosto

25 socias nos dimos cita en Oseja, para realizar nuestra tradicional cena de socias en el Pabellón del Baile, ya que la noche acompañaba para poder estar en la terraza.

Muchas gracias al Ayuntamiento que nos invitó a los cafés y postre.

### 11 de Agosto

13 socias nos dimos cita en el Pabellón del Baile para realizar un taller de buzones decorativos, de la mano de nuestra socia Arancha.

Cada buzón fue diferente, todos preciosos, y muchos se pueden ver decorando las fachadas de nuestras casas.

### 4 de Octubre



14 socias y 5 acompañantes se dieron cita en el Palacio de Congresos de Zaragoza, para asistir al famoso musical Mamma Mía, que presenta una versión moderna del clásico de ABBA.



Buzones del taller de agosto

### 10 de Diciembre

Nos juntamos 13 socias para ver el belén que todos los años monta el Ayuntamiento en la Plaza del Pilar, y tras una visita a la Virgen del Pilar, nos fuimos a una chocolatería de la calle Mayor a tomar un chocolate con churros que nos sentó de maravilla.

Cada día vamos creciendo, siendo actualmente 42 socias con muchas ganas de juntarnos para realizar las diferentes actividades que la Junta prepara con toda la ilusión.

### 10 de Enero



Comida de Navidad



En buena armonía!



En los belenes navideños



# SANTA



# LUCÍA



# LA DESPOBLACIÓN

Renovarse o morir o lo que es lo mismo, adaptarse a las nuevas circunstancias o condenarse a la extinción. Estas frases que parecen una forma de justificar unos cambios, que pueden no agradar a todo el mundo, es un hecho y una constante en la vida y en la historia. ¿Cuántos pueblos y comunidades no han sido sino actores y testigos de ello?

Si dejamos al margen los que han sucumbido y desaparecido de forma abrupta por acontecimientos luctuosos como epidemias, desastres naturales o guerras, hay multitud de casos donde la rigidez de las estructuras, ideas y costumbres abocan a una extinción lenta pero segura.

Esto bien lo pueden explicar los colegas de nuestra Glory, arqueólogos e historiadores, a los cuales no les falta faena con las ruinas y restos arqueológicos esparcidos por el mundo.

Como los de Petra o Palmira, hermosas ciudades de oriente medio, que alcanzaron un gran esplendor en la antigüedad y que agonizaron cuando las rutas comerciales del antiguo oriente encontraron otros derroteros para llegar a Europa, o la ciudad de Volubilis en el norte de África, importante centro agrícola y administrativo durante casi mil años y que a finales del siglo XVIII quedó abandonada y desmantelada.

Pero no nos vayamos tan lejos, un ejemplo visible, cercano y no muy antiguo lo tenemos en Villanueva de Jalón (el pueblo de las tres mentiras) según decían ni era villa, ni era nueva y no pasaba el Jalón. Seguramente la falta de expectativas para tener una vida aceptable dejó el pueblo vacío, su orografía, la ausencia de servicios, comodidades y atractivos lúdicos no facilitó que sus emigrantes mantuvieran casas y propiedades, abocando al pueblo a la ruina total.







En Oseja podría haber pasado lo mismo, de hecho, hubo un momento crítico en los años setenta, en un proceso que se inició en la primera mitad del siglo pasado, tras la guerra civil y su postguerra, comenzó un goteo de emigraciones que fue conformando una diáspora que acabó en una estampida de vecinos, al punto que dejó solo en el pueblo a Miguel como único habitante.

Pero muchos osejanos no renunciaron a sus orígenes ni a sus raíces y a pesar de estar toda la semana ganándose la vida fuera de su pueblo cuando llegaba el fin de semana o las vacaciones acudían a trabajar la tierra para mantener los huertos, cepas y árboles que habían plantado sus antepasados o ellos mismos cuando eran jóvenes. Arreglaron sus viejas casas y las dotaron de comodidades, agua corriente, baños, calefacción etc. Facilitando que sus hijos y nietos sigan acudiendo “a su pueblo”.

Las actividades agrícolas han ido disminuyendo conforme nuestros mayores nos van dejando o van perdiendo facultades y solo quedamos unos pocos que las hacemos de forma testimonial, más como un ejercicio de nostalgia que como actividad económica.

La transformación de Oseja se ha acelerado las últimas décadas de forma vertiginosa, las calles, casas y el entorno del pueblo. ¿Qué diría la tía Modesta y las de su quinta si vieran el aspecto actual de las Callejas por las que recogían los moñigos de las caballerías para condimentar la pastura de los tocinos?

O el abuelo” Pincho” al ver en las Menonzas una mole de cristal y cemento con forma de pista de padel en el corro donde sembraba garbanzos y plantó unos melocotoneros borrachos que eran una delicia.

Si Isidoro, el “tío Puchel”, saliera de su tumba iba a encorrer a más de uno con un azadón o una tibia en la mano por convertir su tan codiciado Jardín de las Hespérides, el huerto de debajo de su casa que asaltábamos los mozalbetes para robarle los alberges, en un Chil- out de cemento impreso.

Todos estos cambios responden a las nuevas demandas y necesidades de los vecinos y visitantes de Oseja, cuyas prioridades han evolucionado del ámbito laboral agrícola y ganadero al lúdico de descanso y vacacional, las eras y pajares si no se hunden pasan a ser zonas de peñas, aparcamientos y garajes, las fincas y huertos albergan piscina, parques y equipamientos deportivos, en fin, hay que adaptarse a los nuevos tiempos o perecer.

Antonio López





## YERMO

Se cerró la última puerta,  
Y el picaporte y la aldaba  
De una casa antaño abierta  
En silencio se quedaron,  
Sin apenas darse cuenta.

En el hogar las cenizas,  
De brasas que calentaron  
Sus manos ahora yertas,  
Abandonadas quedaron  
Del badil y la sereta.

Nos dejó el pobre Miguel,  
Que todos los días salía  
A pesar de sus achaques,  
Aunque fuera a mediodía  
Y a la puerta del garaje.

Su vida fue solitaria,  
Y aunque todos lo querían  
Ningún querer de mujer  
Amainó su soltería,  
Sólo la que le dio el ser.

Mujer de genio y figura,  
De adusto rostro y mirada,  
De atuendo doliente y negro,  
De carne enjuta y magra,  
De espíritu atávico y fiero.

En su casa a cal y canto  
Como la Bernarda Alba,  
Se encerraron sentimientos,  
Permaneció todo en calma,  
Solo, y firmes los cimientos.

Nos dejó el pobre Miguel,  
Y en su solitaria marcha  
En silencio queda Oseja,  
Los campos llenos de escarcha  
Y un recuerdo que se aleja.

Antonio López





## LA CASA CAÍDA de la Ronda de Boltaña

Delante de esta puerta cerrada  
la ronda lleva tanto sin parar.  
Por esa ventaneta hoy tan sombría,  
en otro tiempo nanas se escuchaba cantar.  
Febrero tras febrero, eterno invierno,  
a esta puerta la vida ya no ha vuelto a llamar.

Caerá la nieve como cae la noche,  
serena y silenciosa el tejado cubrirá.  
Silencio y nieve, crujirán las vigas.  
Invierno sobre invierno, ¿cuánto resistirán?...

Pero no estoy aquí para llorar,  
vosotros sois mi pueblo, y estos montes mi hogar.  
Por eso sé que no basta llorar;  
si se nos cae la casa, ¡se vuelve a levantar!

Saludo a todos los que aquí vivisteis,  
pisamos con respeto vuestro umbral.  
Viejos señores que la casa hicisteis,  
¡cuántas generaciones habéis visto pasar!...

De la cadiera de nuestra memoria,  
si la casa se espalda, tendréis que levantar.  
Vuestro recuerdo es una frágil hiedra,  
sólo unido a estos muros se puede mantener.  
Si cae, será su viaje sin regreso;  
ninguna primavera os puede hacer volver.

Pero no estoy aquí para llorar,  
vosotros sois mi pueblo, y estos montes mi hogar.  
Por eso sé que no basta llorar;  
si se nos cae la casa ¡se vuelve a levantar!

De nada sirvió el buxo bendecido,  
de nada clavar garras de rapaz;

ni con cruces talladas en la puerta  
ni con espantabrujas pudimos espantar  
a esas brujas que en decreto volaban,  
y sin entrar en casa nos hicieron marchar.

La ausencia teje un negro ajuar de viuda  
con sucias telarañas de pared a pared.  
¡Abrid cada verano esas ventanas;  
lo que tejió en el año, le haremos destejer!

Y es que no estoy aquí para llorar  
vosotros sois mi pueblo, y estos montes mi hogar.  
Por eso sé que no basta llorar;  
si se nos cae la casa ¡se vuelve a levantar!

Tu casa no es sólo un montón de piedras,  
la torre que el tiempo derrumbará;  
es más que un techo, es un puente de sangre  
entre los que vivieron y los que vivirán;  
navata que en el río de los siglos,  
con sus troncos unidos, lejos navegará.

Fuegos de otoño dorarán las hayas,  
y una chispa sagrada prenderá el viejo hogar.  
Y en pie de nuevo, hundidas chamineras  
una bandera de humo orgullosas ondearán.

Y es que no estoy aquí para llorar  
vosotros sois mi pueblo, y estos montes mi hogar.  
Por eso sé que no basta llorar;  
si se nos cae la casa ¡se vuelve a levantar!

¡Que no, que no, que no hemos de llorar!,  
juntos somos un pueblo y este es nuestro lugar.  
¡Que nunca más nos baste con llorar!.  
Si se nos cae la casa...

Letra: Manuel Domínguez de la Ronda de Boltaña.



## ¿Cuándo muere un pueblo?

¿Cuándo muere un pueblo? Seguro que si lo preguntamos a diferentes personas cada una valoraría diferentes condicionantes: Cuando deja de tener habitantes? Cuando sus campos y sus animales se abandonan? Cuando no se puede garantizar el sustento económico de las personas? Cuando sus construcciones se transforman en ruinas?...

Oficialmente se dice que un pueblo está en riesgo de despoblación irreversible, que puede llegar incluso a la extinción, cuando tiene menos de 110 habitantes de promedio, una densidad de población de menos de 4,3 habitantes por kilómetro cuadrado y máximo envejecimiento. Lamentablemente, como en muchos otros pueblos de España, cumplimos todas las condiciones.

Nuestro pueblo que en 1900 tenía 375 habitantes censados inició un proceso de despoblación que ha llegado hasta nuestros días. La máxima sangría se produjo a partir de los años 50 cuando se inició un éxodo masivo, sobre todo hacia Zaragoza y en menor medida a otros destinos, provocado por la necesidad de mano de obra en la incipiente industria que hizo que como en muchos lugares de España las familias, que tradicionalmente había subsistido con la ganadería y la agricultura, emigrasen en busca de mejores condiciones de vida: Mejores sueldos y mejores servicios. También por las políticas que se siguieron en contra de lo rural y a favor de las grandes ciudades.

En Oseja hubo un proceso intermedio pues algunas familias permanecieron en el pueblo con algunos de sus miembros desplazándose o instalándose para trabajar en Illueca y Brea, que por aquel entonces eran los centros de una pujante industria zapatera. Aunque finalmente optaron por desplazarse a la ciudad afianzando así esa despoblación galopante.

Mis padres y muchos de los padres de mi generación además de abrirse camino en la ciudad, muchas veces con ese apoyo que se da entre emigrantes procedentes del mismo pueblo, mantuvieron la casa y las tierras que seguían cultivando los fines de semana y las vacaciones.



Poco a poco el pueblo fue perdiendo la población que de forma habitual residía y se ganaba la vida en él. en un proceso largo pero imparable.

Como en otros muchos lugares se cerró la tienda, el bar y la escuela que siempre es el golpe mortal. Hasta el invierno pasado cuando nos dejó Miguel, el último que residió y cultivó las tierras de forma permanente. El cultivo de los campos también se ha ido abandonando y queda en algunos resistentes que mantienen algunos huertos, una viña para proveer la bodega, unos almendros, algunos olivos que aún surten la despensa de casa o algunos árboles frutales. Ese abandono progresivo se va notando en el paisaje pues ya en la carretera vemos como el monte va ganando terreno a la superficie cultivada. y si bien siempre hay personas residiendo en el pueblo porque ya disfrutan de la jubilación o porque desempeñan alguna actividad relacionada con el municipio, la realidad es que se trata de un poblamiento totalmente estacional que se acrecienta en los meses de verano, vacaciones, puentes y fines de semana.





El pueblo se ha ido transformando y adaptando a los tiempos y se nota en las casas, las calles, los accesos, los equipamientos, el entorno... En ese aspecto sí que nos alejamos de lo que sería un pueblo deshabitado y poblado de ruinas. Nuestras calles, accesos, viviendas, equipamientos... están muy bien cuidados en una suma de esfuerzos individuales y municipales.

La realidad es tozuda y se impone aunque no nos guste. El pueblo que conocimos ha cambiado y se enfrenta a nuevos retos y necesidades si quiere subsistir, pero sigue manteniendo el nombre, la memoria oral, escrita, física y sentimental de su existencia. Mantiene también su ayuntamiento propio. Forma parte de entidades superiores: comarca, diputación provincial y general. Y es aquí donde debemos empezar a plantearnos qué rumbo debe de tomar de ahora en adelante.

Como vecinos individuales podemos hacer muchas cosas, pero sería un empeño inútil que se quedaría entre los muros de nuestras casas. Para que el pueblo siga viviendo de otra manera pues está claro, que salvo milagro, recuperar una actividad económica que permita tener en él una vida digna es muy, muy difícil, aunque nunca hay que tirar la toalla. Por ello es importantísimo el papel de todas las administraciones en este nuevo nuevo escenario en el se encuentra nuestro pueblo y otros muchos de la Comarca del Aranda , una de las más deprimidas de Aragón. Y ahí están los retos de futuro que deben asumir nuestros representantes políticos.



- Escuchando las sugerencias y atendiendo las necesidades de los vecinos.

- Fomentando y conservando los espacios comunitarios para distintos grupos de edades: niños, jóvenes y mayores , atendiendo a las necesidades propias de cada grupo y regulando su uso y las normas de convivencia propias de un pueblo , que no solo se mantienen con el sentido común y el civismo que todos deberíamos tener, de forma que se mantenga el tejido social.

- Manteniendo en buen estado los accesos al pueblo.

- Compartiendo servicios y recursos con otros pueblos del entorno de forma que tengamos acceso a los servicios básicos.

- Viviendo en el presente, adaptándonos a las nuevas necesidades: Buen acceso a internet, instalación de puntos de recarga eléctrica para vehículos y todo lo que nos vaya trayendo el futuro.

- Manteniendo y actualizando la infraestructura del pueblo: alumbrado, pavimento, red de alcantarillado, patrimonio natural y cultural.

- Solucionando problemas que se dan en núcleos pequeños: Humedades, posibles plagas, estado ruinoso de algunas edificaciones, peligro de vandalismo y robo.

- Teniendo en cuenta peligros que se repiten cada vez con más frecuencia. Por ejemplo, protección del pueblo frente a incendios, que todos hemos visto el pasado verano en pueblos de nuestro país , que han sido asolados por completo. Tomando medidas preventivas .

- Cuidando nuestro entorno para que siga siendo un lugar de disfrute de los elementos naturales que nos rodean y que hacen que podamos gozar del privilegio que supone nuestro cielo, nuestro aire, nuestra naturaleza.

Así pues, quién dice que no hay nuevos retos y nuevo futuro.

Como ha sido hasta ahora es labor de cada uno de nosotros que debemos actuar con civismo, sentido comunitario y responsabilidad y por supuesto de nuestros políticos, que gestionan los recursos públicos, para que sigamos teniendo larga vida, otra vida.

María Ángeles Pérez



# SABÍAS QUÉ...

... este año hemos vendido de lotería de Navidad de El Jaraiz 6.650 €.

... ya podremos disfrutar este verano del nuevo campo de fútbol.

...este año vamos a poder disfrutar de un eclipse solar total el próximo 12 de Agosto en Oseja.

... el verano pasado inauguramos la tercera y última fase del Centro de Interpretación de Oseja (que también ha modificado su nombre) "Celtiberia y Sociedad Campesina". Un espacio que pone en relieve a las sociedades campesinas desde su origen, con la aparición de la agricultura hasta la actualidad. En Oseja, desde la Celtiberia, se han usado las mismas herramientas y procesos de cultivos, encapsuladas en el tiempo, hasta la desaparición de este modo de vida, en los albores del siglo XX. Un espacio que tenéis que sentir como un elemento de identidad de vuestro pueblo.

... el pasado 24 de agosto nuestra compañera Gloria Pérez presentó las memorias del finado Florentino Nonay, en la abarrotada iglesia de San Miguel en Sestrica "Un cura de pueblo y para el pueblo". Un hombre muy querido por todos que nació en el seno de una humilde familia y nos ha transmitido una serie de valores que son difíciles de encontrar en la sociedad de hoy en día. ¡Siempre estarás en nuestro recuerdo!

... la Dirección General de Patrimonio ha encargado a la empresa Alfragía la restauración de los lienzos y limpieza del retablo mayor de la Iglesia Parroquial de Santa Maria Magdalena de Oseja, por un importe de 63.377€. En el empeño de reconstruir el sagrario antiguo del altar mayor y para ganar espacio de acceso a éste, entre la mesa del altar y el retablo, se procedió a picar esa zona y la sorpresa ha sido que han salido embutidos, entre la pared y la roca, unas ménsulas y frisos decorados pertenecientes al sagrario del siglo XVIII que lucirá su esplendor para ser admirado por todos.

... El Ayuntamiento de Zaragoza ha reconocido la excelencia de las medallistas zaragozanas, Miranda Dorado y Marta Felipe, integrantes del Budo Karate Club Zaragoza, dirigidas por nuestro reconocido osejano Fernando Pérez, en el Campeonato Mundial de karate Kyokushin celebrado los días 12 y 13 de diciembre en Riad (Arabia Saudí). En el acto también participó Fernando Pérez director de arbitraje mundial de la Kyokushin World Federation, quien reforzó la presencia zaragozana en el campeonato.

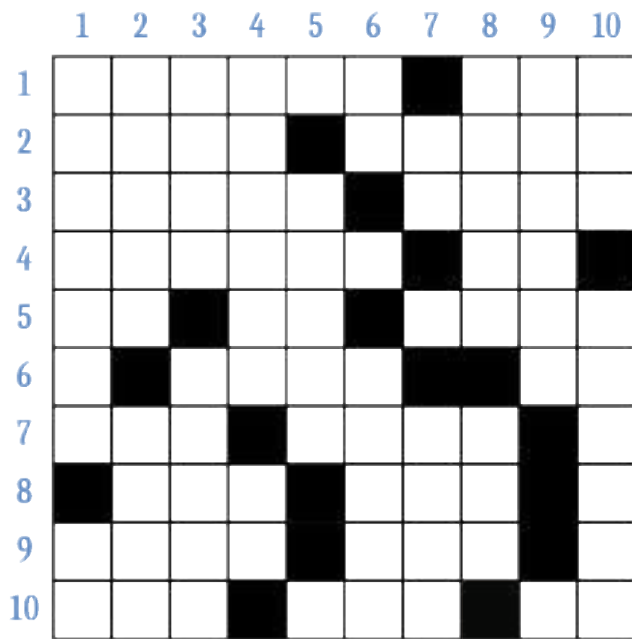
... es costumbre en Oseja, después de misa ir a tomar el vermú al bar. Allí nos relacionamos y compartimos viandas con nuestros amigos y familiares...son costumbres que no deben perderse.



# PASATIEMPOS

## CRUCI-OSEJA

por Javier Pérez



### HORIZONTALES

1. Lugar de nuestro pueblo. Palabra que se da a atender que se repite.
2. Gas que constituye la atmósfera terrestre formando formado principalmente de oxígeno y nitrógeno. Calor pegajoso.
3. Lugar de nuestro pueblo. Madriguera.
4. Arbusto espinoso. Percibí con los ojos.
5. Artículo. Antílope de raro aspecto. Letra y música de una canción.
6. Símbolo cardinal. Parte prominente de la articulación del brazo con el antebrazo. Sustantivo abstracto masculino.
7. Se emplea para sazonar y conservar alimentos. Palo de la baraja. Símbolo del amperio.
8. Enfermedad, dolencia. Parentesco. Cien en número romano.
9. Materia derretida que sale de un volcán al tiempo de una erupción. Esencia, naturaleza de alguien. Símbolo del hidrógeno.
10. Pieza de metal o de otra materia en forma de circunferencia. Variación. Planta silvestre que se cría en nuestro pueblo entre las rocas.

### VERTICALES

1. Lugar de nuestro pueblo. Nota musical.
2. Agua convertida en cuerpo sólido. Desear, querer.
3. Aeropuerto internacional francés. Pieza metálica larga y delgada con cabeza y punta.
4. Hato grande de ganado. Nota musical.
5. Consonante. Vivo, gracioso y oportuno. Símbolo del amperio.
6. Al revés sonido para parar a una caballería. Vocal. Huerto.
7. Al revés símbolo del cobalto. Consonante. Cada uno de los órganos que sirve para la audición.
8. Valiente. Declarado santo por la iglesia.
9. Malo, travieso. Consonante.
10. Labiérnago. En aragonés tiempo.

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1  | R | A | S | M | I | A |   | P | I | E  |
| 2  | I | R | B | O | R |   | A | E |   | N  |
| 3  | B | A |   | L | A | S | T | R | A |    |
| 4  | E | Ñ | E |   | T | A | L | E | G | A  |
| 5  | R | O | S |   | I | R | A | Z | U |    |
| 6  | A | N | T | E |   | A | S |   | A | L  |
| 7  | S |   | O | N | U |   |   | A | S | A  |
| 8  |   | A | S | E | N | T | O | N |   | R  |
| 9  | A | L |   | R | O |   | S | A | I | D  |
| 10 | F | A | R | O | S | O |   | C | R | O  |

Solución número anterior



# RECUERDOS DEL AYER



1- Roman, 2- Casildo (nieto), 3- Sole, 4- Jose García, 5- Manolilla Lezcano, 6- Emilio García, 7- Joaquina Pérez, 8- Casildo (abuelo), 9- Cándido, 10- M<sup>a</sup> Jesus, 11- Carmen, 12- Nati, 13- Manolilla Pérez, 14- Paquita, 15- M<sup>a</sup> Luisa, 16- Mariana, 17- Jose Fina García, 18- Sofía, 19- Everlinda, 20- Pedrito, 21- M<sup>a</sup> Luz

Colaboran:



Comarca  
del Aranda



DIPUTACIÓN  
DE ZARAGOZA